

Bildnerisches Gestalten1 | Wahrnehmung und  
Kommunikation2 | Prozesse und Produkte

## A | Bildnerischer Prozess

Bildidee entwickelnSammeln und Ordnen,  
ExperimentierenVerdichten und  
WeiterentwickelnB | Bildnerische  
GrundelementeC | Bildnerische Verfahren und  
kunstorientierte Methoden

## D | Materialien und Werkzeuge

3 | Kontexte und OrientierungTextiles und technisches  
Gestalten

## Sammeln und Ordnen, Experimentieren

## BG.2.A.2 | EZ | Prozesse und Produkte

## Handlungs-/Themenaspekt

**Bildnerischer Prozess**

## Kompetenz

## Sammeln und Ordnen, Experimentieren

## Leitfragen

- Zeigt das Kind Interesse am Sammeln und Ordnen von Materialien, Dingen und Bildern?
  - Was und nach welchen Kriterien sammelt und ordnet es?
  - Wie nutzt es Hilfestellungen?
  - Entdeckt es neue Sichtweisen spontan?
- Kann es nach einem vorgegebenen Kriterium experimentieren und sich vertiefen?
  - Lässt sich das Kind auf neue, ungewohnte Vorgehensweisen ein?
  - Wendet es geübte Verfahren an?
- Wie ordnet, begutachtet es seine Experimente? Führt es sie weiter?
  - Baut es seine Erkenntnisse als eigenständige Lösungen in sein Vorhaben ein?
- Wie kann das Kind diese Erfahrungen für seine Bildidee nutzen?

## Beobachtungsmöglichkeiten

- Geführte Sequenzen, angeleitete Sequenzen, in offenen Aufgabenstellungen
- Erlernen und Erproben eines Verfahrens
- Experimentieren mit grafischen und malerischen Mitteln (z.B.: Welche Spuren hinterlässt mein Pinsel?)