

[1 | Singen und Sprechen](#)[A | Stimme im Ensemble](#)[B | Stimme als
Ausdrucksmittel](#)[C | Liederrepertoire](#)[2 | Hören und Sich-Orientieren](#)[3 | Bewegen und Tanzen](#)[4 | Musizieren](#)[5 | Gestaltungsprozesse](#)[6 | Praxis des musikalischen
Wissens](#)

B | Stimme als Ausdrucksmittel

MU.1.B | EZ | Singen und Sprechen

Handlungs-/Themenaspekt

Stimme als Ausdrucksmittel

Leitfragen

- Wie setzt das Kind seine Stimme ein, um sich auszudrücken?
 - Variationen beim Spiel mit der Stimme
 - Differenziertheit beim klanglichen Ausdruck

- Bei welchen Lauten ist seine Artikulation deutlich?
 - Beweglichkeit der Sprechwerkzeuge
 - Deutlichkeit der Artikulation

- Wo braucht es sprechmotorische Übung und Unterstützung?

Beobachtungsmöglichkeiten

- Mit Lippen, Zunge, Atem spielen
- Mit Klängen und Lauten experimentieren
- Verse rhythmisch ausdrucksvoll sprechen
- Die Stimme variieren
- Experimentieren in vorgegebenen Tonräumen