

[1 | Singen und Sprechen](#)[2 | Hören und Sich-Orientieren](#)[3 | Bewegen und Tanzen](#)[A | Sensomotorische
Schulung](#)[B | Körperausdruck zu Musik](#)[C | Bewegungsanpassung an
Musik und Tanzrepertoire](#)[4 | Musizieren](#)[5 | Gestaltungsprozesse](#)[6 | Praxis des musikalischen
Wissens](#)

C | Bewegungsanpassung an Musik und Tanzrepertoire

MU.3.C | EZ | Bewegen und Tanzen

Handlungs-/Themenaspekt

Bewegungsanpassung an Musik und Tanzrepertoire

Leitfragen

- Wie genau kann das Kind Körperteile beim Tanzen einsetzen und koordinieren?
 - Koordination und Genauigkeit der Bewegungen
- Wie gezielt setzt es seinen Körper in Bezug auf die Musik ein?
 - Anpassen an Musik (Tempo, Taktschwerpunkt usw.)
- Wo braucht es Übung im grobmotorischen Bereich?

Beobachtungsmöglichkeiten

- Bewegungslieder
- Vorgegebene Tänze
- Kreistänze
- Verschiedene Gangarten zu Musik