

[1 | Singen und Sprechen](#)[2 | Hören und Sich-Orientieren](#)[3 | Bewegen und Tanzen](#)[4 | Musizieren](#)[5 | Gestaltungsprozesse](#)[A | Themen musikalisch
erkunden und darstellen](#)[B | Gestalten zu bestehender
Musik](#)[C | Musikalische
Auftrittskompetenz](#)[6 | Praxis des musikalischen
Wissens](#)

A | Themen musikalisch erkunden und darstellen

MU.5.A | EZ | Gestaltungsprozesse

Handlungs-/Themenaspekt

Themen musikalisch erkunden und darstellen

Leitfragen

- Wie nutzt das Kind eigene Ideen zum musikalischen Gestalten?
 - Ideenreichtum beim Erfinden und Gestalten von musikalischen Abläufen
 - Ausdrucksmöglichkeiten, Fantasie und Kreativität
 - Experimentierfreudigkeit mit Klängen
- Wie differenziert ist die Musik, die es zu verschiedenen Themen erfindet?
- Wie zeigt es die eigenen Ideen?

Beobachtungsmöglichkeiten

- Akustische Umgebung erkunden
- Klanggeschichten erfinden (und aufschreiben)
- Zu Themen aus der Lebenswelt Musik erfinden und in eine wiederholbare Form bringen

Weiterführende Hinweise

Verknüpfung mit MU.1.B Stimme als Ausdrucksmittel, MU.2.A Akustische Orientierung, MU.4.A Musizieren im Ensemble, MU.6.B Notation