1 | Hören

2 | Lesen

3 | Sprechen

4 | Schreiben

5 | Sprache(n) im Fokus

6 | Literatur im Fokus

A | Auseinandersetzung mit literarischen Texten

B | Auseinandersetzung mit verschiedenen Autoren/-innen und verschiedenen Kulturen

C | Literarische Texte: Beschaffenheit und Wirkung

C | Literarische Texte: Beschaffenheit und Wirkung

D.6.C | Literatur im Fokus

Handlungs-/Themenaspekt

Literarische Texte: Beschaffenheit und Wirkung

Leitfragen

- Spielt das Kind Geschichten nach?
  - Lässt es sich zum Rollenspiel verlocken?
  - Verbindet es Geschichten mit seiner Lebenswelt, seinen Erfahrungen?
- Spricht es Reime, Verse, Gedichte rhythmisch nach; empfindet es die spezifische Wortwahl bereichernd?
- Erkennt es typische Merkmale der Textsorte (z.B. Märchen, Kurzgeschichte)?

Beobachtungsmöglichkeiten

- Lernumgebung, Spiel-, Theaterecke
- Rollenspiel
- Märchen erfinden, mit Märchenfiguren spielen, Märchengegenstände einsetzen
- Gedicht auswendig lernen, Refrain interpretieren, musikalische Umsetzung ausdenken, Bewegungen erfinden, passend einbauen
- Lesetheater vortragen

© Bildungs- und Kulturdirektion des Kantons Bern | Impressum