

[Bildnerisches Gestalten](#)[Textiles und technisches Gestalten](#)[1 | Wahrnehmung und Kommunikation](#)[2 | Prozesse und Produkte](#)[A | Gestaltungs- und Designprozess](#)[B | Funktion und Konstruktion](#)[C | Gestaltungselemente](#)[Material und Oberfläche](#)[Form](#)[Farbe](#)[D | Verfahren](#)[E | Material, Werkzeuge und Maschinen](#)[3 | Kontexte und Orientierung](#)

Farbe

TTG.2.C.1 | EZ | Prozesse und Produkte

Handlungs-/Themenaspekt

Gestaltungselemente

Kompetenz

Farbe

Leitfragen

- Wählt und kombiniert es Farben bewusst? Kommentiert oder begründet es seine Auswahl?
- Verwendet es Farben vorhabenspezifisch oder besteht es auf eine momentane Vorliebe?
- Unterscheidet es Farben, verwendet es differenzierte Farbnamen?
- Vergleicht es Farben miteinander?

Beobachtungsmöglichkeiten

- Geführte Sequenz, angeleitete Sequenz mit offenen Aufgabenstellungen
- In freien Tätigkeiten: Spielangebote wie Perlen auffädeln, Steckmosaik
- Lernumgebung Stoffladen

Weiterführende Hinweise

Werkweiser1: z.B. Atelier «Stecken, auffädeln, verbinden»