

Bildnerisches Gestalten1 | Wahrnehmung und  
KommunikationA | Wahrnehmung und  
ReflexionVorstellungen aufbauen  
und weiterentwickelnWahrnehmen über  
mehrere SinneAufmerksam beobachtenÄsthetisches Urteil bilden  
und begründenB | Präsentation und  
Dokumentation2 | Prozesse und Produkte3 | Kontexte und OrientierungTextiles und technisches  
Gestalten

## Aufmerksam beobachten

**BG.1.A.2** | EZ | Wahrnehmung und Kommunikation

## Handlungs-/Themenaspekt

**Wahrnehmung und Reflexion**

## Kompetenz

## Aufmerksam beobachten

## Leitfragen

- Beobachtet das Kind gezielt und konzentriert?
- Nimmt es Beschreibungen von anderen Kindern auf?
- Wie differenziert unterscheidet und benennt es Farben, Formen und Bewegungen?
- Erkennt es Hauptmerkmale und Details eines Bildes/Objekts?
- Unterscheidet es zwischen Vorder- und Hintergrund?
- Benennt es die Hauptfarben eines Bildes?
- Welche Impulse nimmt es auf?

## Beobachtungsmöglichkeiten

- In geführten oder angeleiteten Sequenzen, im direkten, individuellen Gespräch mit der Lehrperson, im Gespräch mit der Gruppe
- In fächerverbindenden Sequenzen mit dem Lernbereich NMG