

[EZ 1 Körper, Gesundheit,  
Motorik](#)[EZ 2 Wahrnehmung](#)[Wahrnehmung der Umwelt](#)[Körperwahrnehmung](#)[Gefühle wahrnehmen](#)[Bedeutsamkeit der  
Wahrnehmung](#)[Fokussieren der  
Wahrnehmung](#)[Ausdruck der Wahrnehmung](#)[EZ 3 Zeitliche Orientierung](#)[EZ 4 Räumliche Orientierung](#)[EZ 5 Zusammenhänge und  
Gesetzmässigkeiten](#)[EZ 6 Fantasie und Kreativität](#)[EZ 7 Lernen und Reflexion](#)[EZ 8 Sprache und  
Kommunikation](#)[EZ 9 Eigenständigkeit und  
soziales Handeln](#)

## Wahrnehmung der Umwelt

### EZ 2 | Wahrnehmung

#### Leitfragen

- Wie gelingt es dem Kind, sich mit Hilfe seiner Wahrnehmungen mit der Aussenwelt vertraut zu machen?
  - Nimmt es Gegenstände wahr? – Mit welchen Sinnen?
  - Nimmt es Situationen und Sachverhalten wahr?
  - Nimmt es Vorgänge und Prozesse wahr?
  - Nimmt es Geräusche, Klänge, Töne, den Tonfall einer Stimme wahr, kann es sie einordnen?

#### Beobachtungsmöglichkeiten

- Wahrnehmungsspiele: Mit verbundenen Augen tasten, riechen, schmecken, hören
- Einen Plan zeichnen, etwas abzeichnen usw.
- Räumliche Zuordnungsspiele von Schallquellen
- Spiele wie „I gseh, was du nid gsesch“ oder „warm, wärmer, kalt...“
- Auf Musik, Stimmen reagieren, Geräusche-Spiele
- Zu zweit führen - folgen mittels unterschiedlichen Signalen
- Geräusche-Spiele

#### Weiterführende Hinweise

Die Links führen zu den Kompetenzen im fachorientierten Zugang von EBLB:

[BG.1.A.1](#) Vorstellungen aufbauen und weiterentwickeln

[BG.1.A.2](#) Wahrnehmen über mehrere Sinne

[MA.2.A.2](#) Figuren abbilden, zerlegen und zusammensetzen

[MA.2.B.1](#) Längen, Flächen und Volumen erforschen, Vermutungen formulieren und Erkenntnisse austauschen

[ITG.2.B.1](#) Mechanik/Transport

[ITG.2.B.1](#) Elektrizität/Energie

[ITG.2.C.1](#) Material und Oberfläche

[ITG.2.C.1](#) Form

[ITG.2.C.1](#) Farbe

[D.1.A](#) hören, Grundfertigkeiten

[BS.2.A](#) Grundbewegungen an Geräten

[NMG.3.3](#) Stoffe und Stoffeigenschaften

[ITG.1.A.1](#) Wahrnehmung und Reflexion

[D.1.A.1](#) Hören, Grundfertigkeiten